

Shellstipendet til Steinar Raknes

14/07/2009

Steinar Raknes fra Midsund er tildelt Shells Jazzstipend for 2009.



-Vi har i mange år delt ut Shells kulturstipend til unge utøvere i Møre og Romsdal, men har i år valgt å begynne en ny tradisjon, der vi annenhvert år deler dette ut i Molde under jazzfestivalen som et jazzstipend, og annenhvert år som musikkteaterstipend i forbindelse med operafestukene i Kristiansund, sier kommunikasjonssjef Kitty Eide, som mandag tildelte det aller første jazzstipendet til bassisten Steinar Raknes fra Midsund.

Stipendet er på 30 000 kroner, og går til utøvere i Møre og Romsdal som juryen mener har potensial for å videreutvikle sitt talent.

Jazzstipendet tilfaller en instrumentalist/vokalist, og er gitt som støtte til oppsetting av en solokonsert under påfølgende års jazzfestival.

Årets prisvinner regnes som en av sin generasjons fremste bassister og jazzkomponister i Norge. Steinar Raknes har sin utdanning fra jazzlinja ved NTNU i Trondheim, og med sin pågående og kraftfulle spillestil sammenlignes han ofte med basslegenden Charles Mingus.

Steinar Raknes er en etterspurt musiker og er blant annet kjent for sitt arbeid i band som Urban Connection, The Core, Ola Kvernberg Trio, SKAIDI, sitt eget prosjekt "Tangos, Ballads and More", Trondheim Jazzorkester og for samarbeid med musikere som Chick Corea, Michael Brecker og Steve Grossman.

Prisen ble tildelt på åpningsdagen til den 49. jazzfestivalen i Molde. Juryen har bestått av representanter fra programkomiteen i Molde Internasjonale jazzfestival og A/S Norske Shell.

